

Рабочая программа по русскому языку для 5 класса составлена в соответствии с положениями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования второго поколения, на основе примерной Программы основного общего образования по русскому языку и Программы по русскому языку к учебнику для 5 класса общеобразовательной школы авторов Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой и др. (М.: Просвещение, 2015г.) ирассчитана на 175 часов. Учебник соответствует требованиям общеобразовательного стандарта второго поколения по русскому языку для школ с русским (родным) языком обучения. Программа по русскому языку для 5 классов основной общеобразовательной школы реализует основные идеи ФГОС основного общего образования нового поколения. Её характеризует направленность на достижение результатов освоения курса русского языка не только на предметном, но и на личностном и метапредметном уровнях, системно-деятельностный подход, актуализация воспитательной функции учебного предмета «Русский язык».

Программа по русскому языку для 5 класса основной образовательной школы реализует основные идеи Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования. Ее характеризуют направленность на достижение результатов освоения курса русского языка не только на предметном, но и на личностном и метапредметном уровнях, системно-деятельностный подход, актуализация воспитательной функции учебного предмета «Русский язык».

**I. Планируемые результаты освоения курса.**

***Личностные***

Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Обучающийся сможет:

* определять возможные роли в совместной деятельности;
* играть определенную роль в совместной деятельности;
* принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
* определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
* строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
* корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
* критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
* предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
* выделять общую точку зрения в дискуссии;
* договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии

с поставленной перед группой задачей;

* организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);

**Метапредметные**

-анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;

-идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;

-выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;

-ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;

-формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;

-обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том

числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы

решения учебных и познавательных задач.

-определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;

-обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;

-определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;

-выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;

-составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);

-определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;

-соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.

-определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;

-систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;

-отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;

-оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;

-находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата

-сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

***Предметные.***

***Пятиклассник научится:***

* владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
* владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
* владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
* адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
* участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
* создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
* анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
* использовать знание алфавита при поиске информации;
* различать значимые и незначимые единицы языка;
* проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
* классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
* членить слова на слоги и правильно их переносить;
* определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
* опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
* проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
* проводить лексический анализ слова;
* опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
* опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
* проводить морфологический анализ слова;
* применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
* опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
* анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
* находить грамматическую основу предложения;
* распознавать главные и второстепенные члены предложения;
* опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
* проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
* соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
* опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания ;
* опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;

•использовать орфографические словари.

*Пятиклассник получит возможность научиться:*

* анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
* оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
* опознавать различные выразительные средства языка;
* писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, доклады, доверенности и другие жанры;
* осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
* участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее , привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
* характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
* использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;

самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

* самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

**II.Содержание тем учебного курса:**

**Язык и общение**

Язык и человек. Общение устное и письменное. Стили речи.

**Вспоминаем, повторяем, изучаем.**

Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у, после шипящих. Разделительные ъ и ь знаки.

Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1,2 и 3-го лица.

Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях глаголов; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание -тся и –ться; раздельное написание не с глаголами.

Наречие.

Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.

Развитие речи (Далее **Р/р**) Текст. Тема текста. Стили.

Контрольный диктант №1 с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в начальных классах».

**Синтаксис. Пунктуация. Культура речи**

Основные синтаксические единицы: словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слово в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения, выделения, разделения.

Грамматическая основа предложения.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространённые и распространённые предложения. Предложения с однородными членами, связанными союзами, а также связанными союзами а, но, и. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед и, а, но, чтобы, потому что, когда, что, если.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

**Р/р.** Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.

**К.Р.** Контрольное сочинение-описание. Контрольный диктант №2 с грамматическим заданием по теме «Синтаксис простого предложения». Контрольный диктант № 3 с грамматическим заданием по теме «Синтаксис и пунктуация».

**Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи**

Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и ц. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия

Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор. Орфографические словари.

**Р/р**. Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

**К/р**. Контрольный тест №1 по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика».

**Лексика. Культура речи**

Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка.

Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

**Р/р**. Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображённого на картине с использованием необходимых языковых средств.

**К/р**. Контрольное сочинение-описание. Контрольный текст №2 по теме «Лексика. Культура речи».

**Морфемика. Орфография. Культура речи**

Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка, их назначение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и сна конце приставок. Правописание чередующихся гласных о и а в корнях –лож-, -лаг-,-рос-,-раст-.

Буквы ё и о после шипящих в корне. Буквы ы и и после ц.

**Р/р.** Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности

**К/р**. Контрольный диктант № 4 с грамматическим заданием по теме «Морфемика».

**Морфология. Орфография. Культура речи**

**Имя существительное**

Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевлённые и неодушевлённые (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками.

Род существительных. Три склонения имён существительных: изменение существительных по падежам и числам. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Морфологический разбор слов. Буквы о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных.

Склонение существительных на –ия, -ий, -ие. Правописание гласных в падежных окончаниях имён существительных.

**Р/р** Доказательства и объяснения в рассуждении.

**К.Р**. Контрольный диктант № 5 с грамматическим заданием по теме «Имя существительное».

**Имя прилагательное**

Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких – по родам и числам.

Р/р. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

К.Р. Контрольное изложение. Контрольный диктант №6 с грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное».

**Глагол**

Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

Неопределённая форма глагола (инфинитив на –ть, -ться, -ти, -чь, -чься)

Совершенный и несовершенный вид глагола; 1 и 2 спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся е и и в корнях глаголов –бер, -бир, -дер, -дир, -мер, -мир, -пер, -пир, -тер,-тир, -стел, -стил.

Правописание не с глаголами.

**Р/р**. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.

К.Р. Контрольный диктант № 7 с грамматическим заданием по теме «Глагол».

Повторение и систематизация изученного в 5 классе

**К.Р**.Комплексный анализ текста как итоговый контроль за год.

**III.Тематическое планирование курса**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Программный материал | Кол-во часов | | Из них кол-во контрольных работ | Из них развитие речи |
| 1 | **Язык и общение** | | **3** | - | 1 |
| 2 | **Вспоминаем, повторяем, изучаем** | | **26** | 1 | 5 |
| 3 | **Синтаксис. Пунктуация. Культура речи** | | **32** | 2 | 3 |
| 4 | **Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи** | | **19** | 1 | 3 |
| 5 | **Лексика. Культура речи** | | **13** | 2 | 3 |
| 6 | **Морфемика. Орфография. Культура речи** | | **23** | 1 | 3 |
| 7 | **Морфология. Орфография. Культура речи** | | **52** |  |  |
|  | *7.1 Имя существительное* | | 19 | 1 | 3 |
|  | *7.2 Имя прилагательное* | | 12 | 1 | 3 |
|  | *7.3 Глагол* | | 21 | 2 | 4 |
| 8 | **Повторение и систематизация изученного** | | **5** | 1 | - |
| 9 | **Резерв** | | **2** |  |  |

**КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОН ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока** | | **К-во час** |
| 1 | Язык и человек  Общение устное и письменное | | 1 |
| 2 | Общение устное и письменное | | 1 |
| 3 | Читаем учебник | | 1 |
| 4 | Слушаем на уроке. | | 1 |
| 5 | Стили речи | | 1 |
| 6 | Звуки и буквы. Произношение и правописание. | | 1 |
| 7 | Орфограмма | | 1 |
| 8 | Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова | | 1 |
| 9 | Правописание проверяемых согласных в корне слова | | 1 |
| 10 | Правописание непроизносимых согласных в корне слова | | 1 |
| 11 | Буквы **и,у,а** после шипящих | | 1 |
| 12 | Разделительные **Ъ** и **Ь** | | 1 |
| 13 | **Входная контрольная работа** | | 1 |
| 14 | Работа над ошибками. Раздельное  написание предлогов с другими словами. | | 1 |
| 15 | | **Р.р.** Что мы знаем о тексте. | 1 |
| 16 | | Части речи. Глагол. **-Тся** и **-ться** в глаголах. | 1 |
| 17 | | Личные окончания глаголов. **Р.р**. Тема текста. | 1 |
| 18 | | Имя существительное. | 1 |
| 19 | | Имя прилагательное | 1 |
| 20 | | **Р.р**. Устное сочинение по картине А.А.Пластова «Летом». | 1 |
| 21 | | Местоимение | 1 |
| 22 | | **Р.р.**  Основная мысль текста. | 1 |
| 23 | | Повторение изученного в начальной школе». | 1 |
| 24 | | **Контрольный диктант №1 по теме** «Повторение изученного в начальной школе». | 1 |
| 25 | | Работа над ошибками.Синтаксис. Пунктуация. | 1 |
| 26 | | Словосочетание. | 1 |
| 27 | | Разбор словосочетания | 1 |
| 28 | | Предложение. | 1 |
| 29 | | Виды предложения по цели высказывания. Восклицательные предложения | 1 |
| 30 | | **Р.р. Сжатое изложение** | 1 |
| 31 | | **Р.р. Сжатое изложение** | 1 |
| 32 | | Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее | 1 |
| 33 | | Сказуемое. | 1 |
| 34 | | **Р.р. Устный анализ тем сочинений. Сочинение на свободную тему**. | 1 |
| 35 | | Тире между подлежащим и сказуемым | 1 |
| 36 | | Нераспространённые и распространённые предложения. | 1 |
| 37 | | Второстепенные члены предложения | 1 |
| 38 | | Дополнение | 1 |
| 39 | | Определение | 1 |
| 40 | | Обстоятельство. | 1 |
| 41 | | Предложения с однородными членами. | 1 |
| 42 | | Знаки препинания в предложениях с однородными членами. | 1 |
| 43 | | Предложения с обращениями.  **Словарный диктант.** | 1 |
| 44 | | **Р.р**. Письмо. | 1 |
| 45 | | Синтаксический разбор простого предложения. Пунктуационный разбор | 1 |
| 46 | | **Р.р. Сочинение по картине Ф.П.Решетникова «Опять двойка».** | 1 |
| 47 | | **Р.р. Сочинение по картине Ф.П.Решетникова «Опять двойка».** | 1 |
| 48 | | Простые и сложные предложения. | 1 |
| 49 | | Синтаксический разбор сложного предложения | 1 |
| 50 | | Прямая речь. Знакомство с косвенной речью | 1 |
| 51 | | Диалог | 1 |
| 52 | | Закрепление изученного по разделу «Синтаксис. Пунктуация» | 1 |
| 53 | | Закрепление изученного по разделу «Синтаксис. Пунктуация» | 1 |
| 54 | | **Контрольный диктант №2** по теме «Синтаксис. Пунктуация». | 1 |
| 55 | | Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография**.** | 1 |
| 56 | | Гласные звуки | 1 |
| 57 | | Согласные звуки. | 1 |
| 58 | | Изменение звуков в потоке речи | 1 |
| 59 | | **Р.р. Повествование. Обучающее изложение с элементами описания «Шкатулка».** | 1 |
| 60 | | **Р.р. Повествование. Обучающее изложение с элементами описания «Шкатулка».** | 1 |
| 61 | | Согласные твёрдые и мягкие | 1 |
| 62 | | Повествование | 1 |
| 63 | | Согласные звонкие и глухие | 1 |
| 64 | | Графика. | 1 |
| 65 | | Алфавит | 1 |
| 66 | | **Р.р**. Описание предмета. | 1 |
| 67 | | Обозначение мягкости согласных с помощью **ь** | 1 |
| 68 | | Двойная роль букв **е,ё,ю,я**. | 1 |
| 69 | | Орфоэпия. | 1 |
| 70 | | Фонетический разбор слова | 1 |
| 71 | | Повторение и систематизация изученного по разделу «Фонетика» | 1 |
| 72 | | **Р.р.**  Описание предметов, изображенных на картине Ф.Толстого «Цветы, фрукты, птица». | 1 |
| 73 | | **Контрольный диктант №3** по разделу «Фонетика». | 1 |
| 74 | | Работа над ошибками.  Слово и его лексическое значение | 1 |
| 75 | | Однозначные и многозначные слова | 1 |
| 76 | | Прямое и переносное значение слова | 1 |
| 77 | | Омонимы | 1 |
| 78 | | Синонимы. | 1 |
| 79 | | **Р.р. Сочинение** по картине И.Э.Грабаря «Февральская лазурь». | 1 |
| 80 | | Антонимы | 1 |
| 81 | | Повторение изученного по разделу «Лексика». | 1 |
| 82 | | **Р.р**. **Изложение «Первый снег».** | 1 |
| 83 | | Морфема – наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слов | 1 |
| 84 | | Изменение и образование слов | 1 |
| 85 | Окончание | | 1 |
| 86 | Основа слова | | 1 |
| 87 | Корень слова. | | 1 |
| 88 | **Р.р**. Рассуждение. | | 1 |
| 89 | Суффикс. | | 1 |
| 90 | Приставка | | 1 |
| 91 | Чередование звуков. | | 1 |
| 92 | Беглые гласные | | 1 |
| 93 | Варианты морфем | | 1 |
| 94 | Морфемный разбор слова | | 1 |
| 95 | Правописание гласных и согласных в приставках | | 1 |
| 96 | Буквы **з** и **с**на конце приставок. | | 1 |
| 97 | Буквы **о-а** в корне **-лаг- - -лож** | | 1 |
| 98 | Буквы **о-а** в корне -**раст- - -рос-** | | 1 |
| 99 | Буквы **ё-о** после шипящих в корне | | 1 |
| 100 | Буквы **и-ы** после **ц** | | 1 |
| 101 | **Р.р.** Описание картины Н.П.Кончаловского «Сирень». | | 1 |
| 102 | Повторение « Морфемика.Орфография». | | 1 |
| 103 | **Контрольный диктант №4** по разделу  « Морфемика. Орфография». | | 1 |
| 104 | Работа над ошибками. Имя существительное как часть речи | | 1 |
| 105 | **Р.р**. Доказательства в рассуждении. | | 1 |
| 106 | Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. | | 1 |
| 107 | Имена существительные собственные и нарицательные | | 1 |
| 109 | **Р.р.** Элементы рассуждения в повествовании. | | 1 |
| 110 | Род имён существительных.  **Словарный диктант.** | | 1 |
| 111 | Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа | | 1 |
| 112 | Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа | | 1 |
| 113 | Три склонения имён существительных | | 1 |
| 114 | Падеж имён существительных | | 1 |
|  |  | |  |
| 115 | Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе | | 1 |
| 116 | Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе | | 1 |
|  |  | |  |
| 117 | Множественное число имён существительных. | | 1 |
| 118 | **Контрольное тестирование** по теме «Имя существительное». | |  |
| 119 | Работа над ошибками.  Правописание **о-е** после шипящих и **ц** в окончаниях существительных | | 1 |
| 120 | Правописание **о-е** после шипящих и **ц** в окончаниях существительных | | 1 |
| 121 | **Р.р. Сочинение** по картине Г.Г.Нисского «Февраль.Подмосковье» | | 1 |
| 122 | Морфологический разбор имени существительного**.** | | 1 |
|
| 123 | Повторение пройденного по теме «Имя существительное» | | 1 |
| 124 | Повторение пройденного по теме «Имя существительное» | | 1 |
| 125 | **Промежуточная контрольная работа.** | | 1 |
| 126 | Имя прилагательное как часть речи. | | 1 |
| 127 | Правописание гласных в падежных окончания прилагательных | | 1 |
| 128 | Правописание гласных в падежных окончания прилагательных | | 1 |
| 129 | **Р.р. Описание животного. Изложение «Ю-ю»** | | 1 |
| 128 | **Р.р. Описание животного. Изложение «Ю-ю»** | | 1 |
| 130 | Прилагательные полные и краткие | | 1 |
| 131 | Прилагательные полные и краткие | | 1 |
| 132 | Морфологический разбор имени прилагательного | | 1 |
| 133 | **Р.р**.Описание животного на основе личных впечатлений. | | 1 |
| 134 | Систематизация и обобщение знаний по теме «Имя прилагательное». | | 1 |
| 135 | Систематизация и обобщение знаний по теме «Имя прилагательное». | | 1 |
| 136 | **Контрольный диктант №5** по теме «Имя прилагательное». | | 1 |
| 137 | Работа над ошибками. Глагол как часть речи. | | 1 |
| 138 | **Не** с глаголами | | 1 |
| 139 | **Р.р**.Рассказ | | 1 |
| 140 | Неопределённая форма глагола | | 1 |
| 141 | Правописание **–тся**и –**ться** . | | 1 |
| 142 | Правописание **–тся**и –**ться** . | | 1 |
| 143 | Виды глагола. **Словарный диктант.** | | 1 |
| 144 | Буквы **е – и** в корнях с чередованиями | | 1 |
| 145 | **Р.р**.Невыдуманный рассказ (о себе). | | 1 |
| 146 | **Контрольный диктант № 6** по теме «Глагол» | | 1 |
| 147 | Работа над ошибками. Время глагола | | 1 |
| 148 | Прошедшее время | | 1 |
| 149 | Настоящее время | | 1 |
| 150 | Будущее время | | 1 |
| 151 | Спряжение глаголов. | | 1 |
| 152 | Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием | | 1 |
| 153 | Морфологический разбор глагола | | 1 |
| 154 | **Р.Р. Сжатое изложение с изменением формы лица «Шоколадный торт»** | | 1 |
| 155 | Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа. | | 1 |
| 156 | Употребление времён | | 1 |
| 157 | **Р.р. Сочинение-рассказ** по рисунку О.В.Попович «Не взяли на рыбалку». | | 1 |
| 158 | **Р.р.** Употребление «живописного настоящего» в повествовании**.** | | 1 |
| 159 | Повторение изученного по теме «Глагол». | | 1 |
| 160 | **Контрольное тестирование** | | 1 |
| 161 | Разделы науки о языке | | 1 |
| 162 | **Р.Р. Устное высказывание «Культура нашей речи»** | | **1** |
| 163 | Орфограммы в приставках и в корнях слов | | 1 |
| 164 | Орфограммы в окончаниях слов | | 1 |
| 165 | Употребление букв ъ и ь. | | 1 |
| 166 | **Р.Р.** Устное высказывание на заданную тему. | | 1 |
| 167 | Знаки препинания в простом и сложном предложении. | | 1 |
| 168 | Знаки препинания в предложениях с прямой речью | | 1 |
| 179-170 | **Итоговая контрольная работа.** | | 2 |