**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СЛОБОДЧИКОВСКАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА**

Рассмотрено: Утверждено:

На заседании МО

учителей предметников Директор МКОУ «Слободчиковская ООШ»

Протокол №\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Тарасова Т.Б./

От «\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_2014г От «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2014г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**«УМКА»**

**(проектная деятельность)**

**программа рассчитана на детей 11 - 12 лет**

Автор программы:

Сивоха Наталья Геннадьевна

учитель биологии и химии

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по основам проектной деятельности составлена на основе **нормативных документов:**

* Закон РФ «Об образовании» (в действующей редакции).
* Приказ Минобрнауки РФ от 06.10.2009 N 373 "Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования" (Зарегистрировано в Минюсте РФ 22.12.2009 N 15785);
* Приказ Минобрнауки РФ от 26.11.2010 г. N 1241 г. "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6.10.2009 г. N 373" (Зарегистрировано в Минюсте РФ 04.022011 г. Регистрационный N 19707);
* Приказ Минобрнауки РФ от 17.12.2010г. №1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 1 февраля 2011 г. N 19644);
* Письмо Минобрнауки РФ от 12.05.2011 г. № 03-296 "Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования";
* Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя/ Д.В. Григорьев, П.В. Степанов.- М.: Просвещение, 2010.- 223с.- (Стандарты второго поколения)
* Основная образовательная программа основного общего образования МБОУ Слободчиковская ООШ.

**АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОГРАММЫ**

Курс «Умка» призван обеспечить освоение наиболее актуальных для работы над проектами способов деятельности учащимися основной школы и подготовку их таким образом к разработке и реализации собственных проектов. Освоение способов деятельности, применимых к очень широкому кругу объектов воздействия, в рамках изучения курса позволяет сформировать у учащихся важный внутренний ресурс, который специально в других составляющих образовательного процесса в школе не формируется.

Важнейшей педагогической проблемой сегодня стало внедрение в образовательный процесс средств и методик, помогающих детям «открывать» себя, раскрывать свою личность. Критерием успешности подростка становится не столько результативность в изучении школьных предметов, сколько отношение человека к возможностям собственного познания и преобразования природы, истории, самого себя.

В рамках освоения курса происходит реализация системно–деятельностного подхода ФГОС основного образования, где активно развиваются универсальные учебные действия (УУД).

**Проектная деятельность** направлена на духовное и профессиональное становление личности ребёнка через активные способы действий. Ученик, работая над проектом, проходит стадии планирования, анализа, синтеза, активной деятельности.

При организации работы учащихся по методу проектов возможна не только индивидуальная самостоятельная работа учащихся, но и групповая. Это позволяет приобретать коммуникативные навыки и умения: работа в группе в разнообразных качествах, рассмотрение различных точек зрения на одну проблему, организация взаимодействия между участниками проекта.

Учебные проекты, как правило, содержат в себе проблему, требующую решения, а значит, формулируют одну или несколько задач. Используя проектный метод обучения, дети постигают всю технологию решения задач – от постановки проблемы до представления результата. Метод проектов имеет богатые дидактические возможности как для внутрипредметного, так и для межпредметного обучения.

Выполняемые учащимися проекты позволяют выявить интерес каждого школьника по уровню успешности различных видов учебной деятельности, по отношению к процессу деятельности и её результатам. Проектирование практически помогает учащимся осознать роль знаний в жизни и обучении. Знания перестают быть целью, а становятся средством в подлинном образовании, помогая овладевать культурными образцами мышления, формировать свои мыслительные стратегии, что позволяет каждому самостоятельно осваивать накопления культуры.

**Цель** программы: формирование умений действенно-практического характера, требующих практического применения знаний и умений, полученных на уроках, создание условий, способствующих освоению новых для ребёнка

**Задачи:**

- развивать у учащихся способность аналитически мыслить: классифицировать, сравнивать, обобщать собранный материал.

- познакомить обучающихся с методами исследования и эксперимента, их применением в собственном исследовании.

-  обучить основам оформления работ.

- формировать опыт публичного выступления, способствовать формированию культуры речи.

Программа курса «Умка» позволяет реализовать актуальные в настоящее время компетентностный, личностно-ориентированный,  деятельностный подходы. Особенностью данной программы является реализация педагогической идеи формирования у средних школьников умения учиться – самостоятельно добывать и систематизировать новые знания.

 Успех в современном мире во многом определяется способностью человека организовать свою жизнь как проект: определить дальнюю и ближайшую перспективу, найти и привлечь необходимые ресурсы, наметить план действий и, осуществив его, оценить, удалось ли достичь поставленных целей.

В Федеральном государственном образовательном стандарте ставится задача по формированию целостной системы универсальных учебных действий» а также опыта самостоятельной деятельности и личной ответственности обучающихся, т.е. ключевых компетенций, определяющих современное качество содержания образования.

Сегодня конкурентоспособность человека на рынке труда во многом зависит от его способности овладевать новыми технологиями, адаптироваться к изменяющимся условиям труда. Один из ответов системы образования на этот запрос времени - идея компетентностнно-ориентированного образования.

Метод проектов является базовой образовательной технологией, поддерживающей компетентностно-ориентированный подход в образовании. Этот метод по своей дидактической сущности нацелен на формирование способностей, обладая которыми выпускник школы оказывается более приспособленным к жизни, умеющим адаптироваться к изменяющимся условиям, ориентироваться в разнообразных ситуациях, работать в различных кол­лективах. Проектная деятельность представляет собой культурную фор­му деятельности, в которой возможно формирование способности к осуще­ствлению ответственного выбора.

Каждое занятие   помогает детям шагать по ступенькам создания собственного проекта,  знакомит с проектной технологией, с алгоритмом построения проекта и с правилами публичного выступления перед незнакомой аудиторией, а также  расширяет кругозор и обогащает их словарный запас новыми понятиями из мира проекта. Задания данного курса носят не оценочный, а обучающий и развивающий характер.

 В процессе работы над проектом у учеников формирую большое количество УУД, а именно:

*Проектировочные:* осмысливание задачи, планирование этапов предстоящей деятельности, прогнозирование последствий деятельности.

*Исследовательские:* выдвижение предположения, установление причинно-следственных связей, поиск нескольких вариантов решения проблемы.

*Информационные:* самостоятельный поиск необходимой информации (в энциклопедиях, по библиотечным каталогам, в Интернете), поиск недостающей информации у взрослых (учителя, специалиста, родителей), структурирование информации, выделение главного.

*Кооперативные:* взаимодействие с участниками проекта, оказание взаимопомощи в группе в решении общих задач, поиск компромиссного решения.

*Коммуникативные:* умения слушать и понимать других, вступать в диалог, задавать вопросы, участвовать в дискуссии, выражать себя.

*Экспериментальные:* организация рабочего места, подбор необходимого оборудования, подбор и приготовление материалов, проведение собственно эксперимента, наблюдение за ходом эксперимента, измерение параметров, осмысление полученных результатов.

*Рефлексивные:* осмысливание собственной деятельности (её хода и промежуточных результатов), осуществление самооценки.

*Презентационные:* построение устного сообщения о проделанной работе, выбор различных средств наглядности при выступлении, навыки монологической речи, ответы на незапланированные вопросы.

С учетом возрастных особенностей детей используются следующие формы и приёмы работы:

- игры; опыты;

- работа в библиотеке со справочным материалом, энциклопедиями;

- интеллектуальные головоломки;

-  практические занятия;

- работа  с компьютером;

- дискуссии, беседы.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА, ФОРМЫ И РЕЖИМ ЗАНЯТИЙ КУРСА «УМКА»

Курс состоит из отдельных модулей. Модуль понимается как логически завершённая единица содержания образования. Модульная структура и практическая направленность курса обуславливают успешное применение метода проектов в системе образования, поскольку содержание модулей предполагает освоение способов деятельности, положенных в основу формирования ключевых компетентностей (информационной, коммуникативной, исследовательской и т.п.).

Планируемые результаты обучения определяются по каждому модулю на основе конкретизации сложных умений, необходимых для работы над проектом. Поскольку основная часть работы в рамках курса основывается на работе малых групп, контроль за достижением планируемых результатов осуществляется непосредственно при выполнении заданий: в процессе презентаций, представления учащимися результатов групповой работы.

Каждый модуль в рамках курса автономен и самодоста­точен.

***Содержание курса*** составляют сведения о различных видах проектов и проектных продуктах, что позволяет учащимся уже на начальном этапе осуществить их выбор и попробовать себя в их создании. Работа над проектом позволяет учащемуся осознать ситуации, проблемы, процессы, происходящие в окружающем его мире. В курсе достаточно подробно рассматривается алгоритм проведения проекта, его основополагающие моменты, что позволяет применить его в проектах различных типов и направлений. Для создания положительной мотивации к обучению приводится занимательный материал, материал из разных областей, чаще всего понятный и доступный обучающимся, а для проектов отобраны знакомые для школьников объекты окружающие их.

Принципиальным является характер занятий – это групповые формы работы, деятельностный режим, практико-ориентированная направленность обучения. Уровень усвоения и форма проведения, методы и приемы занятий соответствует психолого-педагогическим особенностям обучающихся пятого класса средней школы.

***Новизна* *программы*** курса заключается в том, что она представляет сочетание форм и методов обучения, которые соответствуют требованиям, предъявляемым к современному образовательному процессу школьников в рамках нового образовательного стандарта, а погружение учащихся в мир проектирования позволит пробудить у них интерес к решению учебных и социальных проблем.

***Актуальность***программы заключается в практическом применении полученных знаний и умений школьниками в повседневной жизни.

***Полнота содержания*** - курс содержит сведения, необходимые для достижения запланированных целей обучения.

***Инвариантность содержания*** - курс применим для разных групп школьников, что достигается обобщённостью включённых в неё знаний, их отбором в соответствии с задачами обучения и уровнем развития учащихся.

***Практическая направленность содержания*** - содержание курса обеспечивает приобретение знаний и умений, позволяющих в дальнейшем использовать их как в процессе обучения в разных дисциплинах, так и в повседневной жизни для решения конкретных задач.

***Систематичность содержания*** обеспечивается логикой развёртывания учебного содержания.

***Основными методами*** обучения являются: проблемный, частично - поисковый и исследовательский, словесно-иллюстративные методы, выступления с предложениями, идеями, мозговой штурм, обсуждение.

***Формы учебных занятий*:** *теоретические:*семинар, комбинированное занятие, мини-конференция; *практические:* игры, практические работы, эксперимент, наблюдение и т.д.

Каждое занятие включает в себя познавательную часть, практические задания. После каждого занятия предусмотрено домашнее задание, которое предполагает либо закрепление полученных знаний и умений, либо выполнение подобных заданий в новых условиях.

***Режим занятий.***

Курс рассчитан на 68 часов, из расчета 2 часа в неделю. Единицей учебного процесса является урок.

Для проверки знаний учащихся, а также навыков работы на компьютере используется несколько различных форм контроля: обсуждение , индивидуальная работа, творческий проект.

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И СПОСОБЫ ОПРЕДЕЛЕНИЯ РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ

В соответствии с требованиями к результатам освоения основной образовательной программы общего образования Федерального государственного образовательного стандарта обучение на уроках основ проектной деятельности направлено на достижение учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета:

* воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осозна­ние своей этнической принадлежности, знание культуры своего на­рода, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, традиционных ценностей многонационального российского общества;
* формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
* формирование целостного мировоззрения, учитывающего культур­ное, языковое, духовное многообразие современного мира;
* формирование осознанного, уважительного и доброжелательного от­ношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культу­ре; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
* развитие морального сознания и компетентности в решении мо­ральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и от­ветственного отношения к собственным поступкам;
* формирование коммуникативной компетентности в общении и со­трудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе образователь­ной, творческой деятельности;
* осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
* развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстети­ческого характера.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформиро­ванности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической деятельности:

* умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной де­ятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной де­ятельности;
* умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
* умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответ­ствии с изменяющейся ситуацией;
* умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
* владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
* умение организовывать учебное сотрудничество и совместную дея­тельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на осно­ве согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргу­ментировать и отстаивать свое мнение.

Предметные результаты характеризуют опыт учащихся в проектной деятельности, который приобретается и закрепля­ется в процессе освоения учебного предмета:

* сформированность умения к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем, проявляющаяся в умении поставить проблему и выбрать адекватные способы её решения, включая поиск и обработку информации, формулировку выводов и/или обоснование и реализацию/апробацию принятого решения, обоснование и создание прогноза, модели, макета, объекта, творческого решения и т. п. Данный критерий в целом включает оценку сформированность познавательных учебных действий.
* сформированность предметных знаний и способов действий, проявляющаяся в умении раскрыть содержание работы, грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой/темой использовать имеющиеся знания и способы действий.
* сформированность регулятивных действий, проявляющаяся в умении самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во времени, использовать ресурсные возможности для достижения целей, осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях.
* сформированность коммуникативных действий, проявляющаяся в умении ясно изложить и оформить выполненную работу, представить её результаты, аргументировано ответить на вопросы.

**Результативность изучения программы** внеурочной деятельности «Умка» будет определяться через написание реферативной работы и участия обучающегося в работе школьного этапа научно – практической конференции НОУ «ПОИСК». Победители и призёры станут участниками муниципального этапа конференции.

УЧЕБНО - ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ПРОГРАММЫ «УМКА»

Рабочая программа рассматривает следующее распределение учебного материала:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название модуля** | **Количество часов** | | |
| **общее** | **теория** | **практика** |
| 1 | Работа с каталогами | 14 | 4 | 10 |
| 2 | От проблемы к цели | 12 | 4 | 8 |
| 3 | Работа с программой подготовки презентации  Power Point. | 40 | 8 | 32 |
|  | **Итого:** | **68** | **16** | **50** |

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ 5 КЛАСС «УМКА»

**Модуль «РАБОТА С КАТАЛОГАМИ»**

При работе над проектом учащиеся сталкиваются с проблемой поиска информации. Поскольку в рамках школьной программы нет предмета или раз­дела в каком-либо предмете, специально посвященного поиску информации, учащиеся сталкиваются со сложностями. Во время обучения основным источ­ником информации является учебник (т.к. в нем содержится необходимый ми­нимум информации), работы с которым недостаточно для формирования ин­формационной компетентности.

Несмотря на то, что практика написания различного рода рефератов в средней школе развита, учащиеся не обучаются специально работе с каталога­ми. Поэтому часто ими используется информация либо рекомендованная учи­телем, либо подобранная по случайному принципу (например, по степени дос­тупности - имеется дома, у друзей, книгу легко купить в магазине и т.п.). Такой подход к использованию информации не позволяет формировать информаци­онную компетентность.

К моменту окончания основной школы учащийся, как правило, не пред­ставляет ни то, как может быть организована информация в каталогах (нет опы­та посещения библиотек, нет необходимости их посещения), ни то, как инфор­мацию по заданному параметру в каталоге добыть (не говоря о том, чтобы са­мостоятельно задавать параметр).

Модуль построен таким образом, чтобы учащиеся сначала освоили алго­ритм поиска информации по заданному учителем параметру. Ученики получа­ют представление о том, что информация в каталоге в зависимости от структу­ры каталога может быть представлена либо тематически, либо в алфавитном порядке; о том, как в зависимости от исходных данных выбирать тот или иной вид каталога для поиска необходимой информации. На первом этапе имеет смысл задействовать ресурсы школьной библиотеки, чтобы продемонстриро­вать работу с карточными каталогами. Целесообразно не только познакомить учеников с тем, как оформляется карточка в каталоге и какую информацию она содержит, но и дать возможность самостоятельно составить небольшой карточ­ный каталог.

Следующий этап работы строится с учетом потребностей учеников в ин­формации. Это может быть поиск информации для реализации проекта. При этом учащиеся получают возможность самостоятельно задавать параметры по­иска: либо это поиск по алфавиту (в случае, если известны авторы/автор, у ко­торых можно найти необходимую информацию), либо поиск в тематическом каталоге. После выполнения задания учителю целесообразно организовать кол­лективное обсуждение того, как ученики добывали информацию, с какими сложностями им пришлось столкнуться (неправильно заданный параметр поис­ка, неумение считывать информацию с карточки и т.п.) и как они с этими слож­ностями справлялись. Целесообразно добиться того, чтобы учащиеся составили для себя алгоритм поиска информации в каталоге, начиная с этапа установле­ния параметра поиска.

Завершающим этапом может быть экскурсия в библиотеку. Принципиально, чтобы в этой библиотеке читатели работали с каталогами самостоятельно, а не задавали параметры поиска биб­лиотекарю, как это чаще всего бывает в школьных библиотеках. Желательно, чтобы при посещении библиотеки учащиеся получили представление о работе с электронными каталогами (поняли, как он организован и попробовали работать с ним).

***Тема 1.*** Организация информации в каталоге.

Виды каталогов. Поиск информации в каталоге по заданному параметру.

Практическая деятельность учащихся: индивидуальная работа с катало­гом по поиску информации; работа в группе по анализу успешности поиска информации в каталоге.

***Тема 2.*** Параметры поиска информации в каталоге. Поиск информации по самостоятельно заданному параметру.

Практическая деятельность учащихся: индивидуальная или групповая работу по установлению параметра поиска ин­формации в каталоге; работа с каталогом по поиску информации; работа в груп­пе по анализу успешности поиска информации в каталоге.

***Тема 3.*** Поиск информации в карточном и электронном каталоге.

Практическая деятельность учащихся: работа с карточным и электрон­ным каталогом; работа в группе по анализу успешности поиска информации в каталоге.

**Модуль «ОТ ПРОБЛЕМЫ К ЦЕЛИ»**

Модуль ориентирован на освоение учащимися таких способов деятельности, как описание и анализ ситуации, постановка цели, планирование деятельности и ресурсов.

В результате освоения модуля учащиеся: получат представление о противоречии, лежащем в основе проблемы; получат опыт: описания и анализа ситуаций, в которых возникают проблемы; постановки задач, адекватных цели; планирования ресурсов. Научатся: обозначать проблему; формулировать цель на основании проблемы; формировать план деятельности.

***Тема 1.*** Ситуация и проблема.

Ситуация. Описание, признак, анализ ситуации.

***Тема 2.*** От проблемы к цели.

Противоречия и проблема. Анализ способов разрешения проблемы. Цель. Свидетельства достижения цели. Способ убедиться в достижении цели. Риски.

***Тема 3.*** Планирование деятельности.

Постановка задачи, составление плана, текущий контроль.

**Модуль «ОСНОВЫ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ: РАБОТА С ПРОГРАММОЙ ПОДГОТОВКИ ПРЕЗЕНТАЦИЙ POWER POINT».**

Введение метода проектов в образовательный процесс школы заставляет пересмотреть предназначение информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе. Теперь это не самоценный объект изучения, а средство, позволяющее учителю как работать над формированием ключевых компетентностей учащихся, так и организовывать самостоятельное освоение информации учеником.

Следует также отметить, что пользовательские навыки сегодня являются неотъемлемым элементом функциональной грамотности. Однако наиболее эффективный способ их освоения лежит не в плоскости тренировочных упражнений, формирующих определенные навыки, а в плоскости осознанного применения, позволяющего не только присвоить определенные способы деятельности, но и осознать их как свои ресурсы, т.е. сделать шаг на пути формирования компетенции.

При работе учащегося над проектом умение работать с мультимедийными информационными объектами актуализируется в нескольких случаях:

— получение информации из мультимедиа источников;

— письменная коммуникация, подготовка информационного мультимедийного продукта проектной деятельности;

— публичное выступление, подготовка и использование электронной презентации.

Предлагаемый учебный модуль имеет прагматическую направленность и нацелен на:

— освоение пользовательских навыков в использовании ИКТ для создания, редактирования, демонстрации и печати электронных презентаций;

— получение учащимися опыта представления значимой для них информации в форматах, заданных культурными образцами;

— освоение способов соотнесения целей и содержания публичного выступления с содержанием поддерживающей презентации;

— освоение способов отбора информации для презентации как самостоятельного продукта письменной коммуникации.

Эти навыки и способы деятельности являются теми ресурсами, овладение которыми необходимо для формирования информационной и коммуникативной ключевых компетентностей.

***Тема 1.*** Понятие презентации. Интерфейс программы POWER POINT. Понятие о мультимедиа технологиях. Компьютерная презентация — представление информации с помощью компьютера, состоящее в смене слайдов на экране с использованием эффектов мультимедиа. Слайд — отдельный кадр презентация. Программа POWER POINT — средство для создания и демонстрации компьютерных презентаций. Интерфейс программы. Меню и пиктограммы.

Отбор содержания презентации. Жанр презентации.

Открытие, создание и сохранение презентации с помощью пиктограмм «Открыть», «Создать», «Сохранить». Сохранение презентации с заданным именем в выбранной папке с помощью меню «Файл — Сохранить как...». Шаблоны презентации.

*Практическая деятельность учащихся:*

тренинг: извлечение информации из мультимедийных источников по заданию учителя, создание вторичного информационного продукта;

тренинг: выполнение ситуативного задания, состоящего в анализе связанного текста и отборе содержания презентации;

определение содержания презентации материалов проекта учащегося, определение шаблона на основе целей презентации учащегося.

***Тема 2.*** Макет слайда. Создание слайда. Вставка в слайд текста и рисунков. Создание фона слайда.

Понятие макета слайда: заголовок, текст, картинки, анимации. Вставка нового слайда с помощью меню «Вставка — Создать слайд». Выбор макета нового слайда из набора заданных. Вставка текста, изменение размера и типа шрифта. Вставка картинок из библиотеки МS Clip Gallery.

Создание фона слайда с помощью меню «Формат — Фон». Выбор цвета фона из набора заданных. Дополнительные цвета фона, способы заливки.

*Практическая деятельность учащихся:*

тренинг: создание слайда по техническому заданию, предложенному учителем;

создание презентации материалов проекта учащегося.

***Тема 3.*** Настройка анимации текста, рисунков.

Анимация и озвучивание различных объектов слайда: заголовка, текста, картинок. Пиктограмма «Эффекты анимации». Меню «Показ слайдов - Настройка анимации». Выбор типа «эффекта анимации» и «звука анимации» из набора заданных. Просмотр эффекта анимации.

*Практическая деятельность учащихся:*

тренинг: анимация и озвучивание объектов слайда по техническому заданию, предложенному учителем;

анимация и озвучивание презентации материалов проекта учащегося.

***Тема 4.*** Демонстрация презентации. Печать презентации.

Демонстрация презентации: нормы публичного выступления с использованием мультимедиа-поддержки. Меню «Показ слайдов — Показ». Печать слайдов, печать структуры презентации. Меню «Файл — Печать».

*Практическая деятельность учащихся:*

демонстрация презентации материалов проектов учащихся.

ОПИСАНИЕ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО И МАТЕРИАЛЬНО -ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

"УМКА" 5 КЛАСС

**Учебно-методическое обеспечение и используемая литература**

1. Власова Е. Библиотечные каталоги: библиотечный урок для старших классов // Школьная библиотека. - 2001. - № 7. - С. 33-39.
2. Голуб Г.Б., Перелыгина Е.А. Чуракова О.В. Метод проектов – технология компетентностно-ориентированного образования: методическое пособие для педагогов – руководителей проектов учащихся основной школы / Под ред. проф. Е.Я. Когана. – Самара: Издательство «Учебная литература», Издательский дом «Федоров». 2006. – 176 с.
3. Краткий справочник школьного библиотекаря / под ред. Г.И. Поздня­ковой. - СПб: Профессия, 2001. - 352 с. - («Библиотека»).
4. Маслова Е.В. Творческие работы школьников. Алгоритм построения и оформления. – Москва, издательство «Аркти», 2006.
5. Плюснина С. Подготовка ученика к самостоятельной работе после окончания школы: библиотечный урок для старшеклассников // Школьная биб­лиотека. - 2001. - № 7. -С. 40-43.
6. Рудакова Н. Путешествие в страну каталогов: библиотечный урок для 6 кл. // Школьная библиотека. - 2000. -№ 4. -С. 31-33.
7. Сергеев И.С. Как организовать проектную деятельность учащихся. – М.: АРКТИ, 2009.
8. Сергеев И.С. Как организовать проектную деятельность учащихся: практическое пособие для работников общеобразовательных учреждений. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: АРКТИ, 2006. 80 с. (Методическая библиотека).
9. Стародумова Г., Савкина Л. Библиотечное занятие: операционное опи­сание технологического процесса, его подготовки и проведения // Школьная библиотека. - 2002. - № 1. - С. 28-29.
10. Ступицкая М.А. Материалы курса «Новые педагогические технологии: организация и содержание проектной деятельности учащихся»: лекции 1-8. -М.: Педагогический университет «Первое сентября», 2010.
11. Ступицкая М.А. Новые педагогические технологии: учимся работать над проектами. - Ярославль: Академия развития, 2010.
12. Щербакова С.Г. Организация проектной деятельности в образовательном учреждении. Издательско-торговый дом «Корифей» - Волгоград, 2007.

***Техническое обеспечение курса***

1. Интерактивные средства обучения: компьютер, проектор.
2. Технологические карты занятий, памятки, карточки-задания.
3. Материал и оборудование, необходимые для выполнений практических заданий.

ФОРМЫ И СРЕДСТВА КОНТРОЛЯ ПРОГРАММЫ

"УМКА"

Планируемые результаты обучения учащихся определены по каждому образовательному модулю на основе конкретизации сложных умений, необходимых для работы над проектом, с учетом требований, предъявляемых к проектной деятельности учащихся, а также критериев оценки сформированности компетентностей учащихся.

Контроль выполнения заданий предполагается как во время группового об­суждения, так и во время индивидуальных консультаций. Показателем успешно­сти освоения программы модуля станет использование приемов обработки пер­вичной информации во время выполнения проекта и в процессе обучения вообще.

***Решение проблем как ключевая компетентность***

Объектом оценки являются рабочие листы портфолио проектной деятельности учащегося.

*Постановка проблемы:*

***1 балл***: признаком того, что учащийся понимает проблему, является развернутое высказывание по этому вопросу.

***2 балла***: учащийся, объясняя причины, по которым он выбрал работу именно над этой проблемой, не только формулирует ее своими словами, но и приводит свое отношение к проблеме и, возможно, указывает на свое видение причин и последствий ее существования; обращаем внимание: указание на внешнюю необходимость изучить какой-либо вопрос часто является признаком неприятия проблемы учащимся.

***3 балла***: важно, чтобы в описании ситуации были указаны те позиции, по которым положение дел не устраивает учащегося.

**4 балла**: учащийся должен не только описать желаемую ситуацию (которая, предположительно, станет следствием реализации проекта), но и указать те причины, по которым он считает, что такое положение вещей окажется лучше существующего.

***5 баллов***: противоречие должно быть четко сформулировано учащимся, таким образом он делает первый шаг к самостоятельной формулировке проблемы (поскольку в основе каждой проблемы лежит противоречие между существующей и идеальной ситуацией).

***6 баллов***: поскольку причины существования любой проблемы также являются проблемами более низкого уровня, выявляя их, учащийся демонстрирует умение анализировать ситуацию, с одной стороны, и получает опыт постановки проблем – с другой.

***7 баллов***: анализ причин существования проблемы должен основываться на построении причинно-следственных связей, кроме того, учащийся может оценить проблему как решаемую или нерешаемую для себя.

***8 баллов***: выполняется, по сути, та же операция, что и на предыдущей ступени, однако учащийся уделяет равное внимание как причинам, так и последствиям существования проблемы, положенной в основу его проекта, таким образом, прогнозируя развитие ситуации.

***Целеполагание и планирование***

Предлагаются три линии оценки: постановка цели и определение стратегии деятельности, планирование и прогнозирование результатов деятельности.

***Постановка цели и определение стратегии деятельности***

***1 балл***: признаком того, что учащийся понимает цель, является развернутое высказывание.

***2 балла***: учащийся подтверждает понимание цели на более глубоком уровне, предлагая ее деление на задачи, окончательные формулировки которых подсказывает учитель (не следует путать задачи, указывающие на промежуточные результаты деятельности, с этапами работы над проектом).

***3 балла***: учащийся должен предложить задачи, без решения которых цель не может быть достигнута, при этом в предложенном им списке могут быть упущены 1-2 задачи, главное, чтобы не были предложены те задачи, решение которых никак не связано с продвижением к цели; учитель помогает сформулировать задачи грамотно с позиции языковых норм.

***4 балла***: цель должна соответствовать проблеме (например, если в качестве проблемы заявлено отсутствие общих интересов у мальчиков и девочек, обучающихся в одном классе, странно видеть в качестве цели проекта проведение тематического литературного вечера).

***5 баллов***: учащийся указал на то, что должно измениться в реальной ситуации в лучшую сторону после достижения им цели, и предложил способ более или менее объективно зафиксировать эти изменения (например, если целью проекта является утепление классной комнаты, логично было бы измерить среднюю температуру до и после реализации проекта и убедиться, что температура воды, подаваемой в отопительную систему, не изменилась, а не проверять плотность материала для утепления оконных рам).

***6 баллов***: для этого учащийся должен показать, как, реализуя проект, он устранит все причины существования проблемы или кто может устранить причины, на которые он не имеет влияния; при этом он должен опираться на предложенный ему способ убедиться в достижении цели и доказать, что этот способ существует.

***7 баллов***: многие проблемы могут быть решены различными способами; учащийся должен продемонстрировать видение разных способов решения проблемы.

***8 баллов***: способы решения проблемы могут быть взаимоисключающими (альтернативными), вплоть до того, что проекты, направленные на решение одной и той же проблемы, могут иметь разные цели. Анализ альтернатив проводится по различным основаниям: учащийся может предпочесть способ решения, например, наименее ресурсозатратный или позволяющий привлечь к проблеме внимание многих людей и т.п.

***Прогнозирование результатов деятельности***

***2 балла***: в самых общих чертах учащийся описывает продукт до того, как он получен.

***3 балла***: делая описание предполагаемого продукта, учащийся детализирует несколько характеристик, которые окажутся важными для использования продукта по назначению.

***5 баллов***: продукт может быть оценен как самим учеником, так и другими субъектами; если это происходит, особенно важно согласовать с учащимся критерии оценки его будущего продукта; на этом этапе учащийся останавливается на тех характеристиках продукта, которые могут повлиять на оценку его качества.

***6 баллов***: учащийся соотносит свои потребности (4 балла) с потребностями других людей в продукте, который он планирует получить (в том случае, если продукт может удовлетворить только его потребности и учащийся это обосновал, он также получает 6 баллов).

***8 баллов***: учащийся предполагает коммерческую, социальную, научную и т.п. ценность своего продукта и планирует в самом общем виде свои действия по продвижению продукта в соответствующей сфере (информирование, реклама, распространение образцов, акция и т.п.); вместе с тем, учащийся может заявить об эксклюзивности или очень узкой группе потребителей продукта - это не снижает его оценки в том случае, если границы применения продукта обоснованы (в случае с планированием продвижения продукта границы его использования тоже могут быть указаны).

***Оценка результата***

Предлагаются две линии оценки: оценка полученного продукта и оценка собственного продвижения в проекте.

***Оценка полученного продукта***

***1-2 балла***: 1 балл допускает предельно простое высказывание: нравится - не нравится, хорошо - плохо и т.п.; если учащийся объяснил свое отношение к полученному продукту, он претендует на 2 балла.

***3 балла***: учащийся может провести сравнение без предварительного выделения критериев.

***4 балла***: проводя сопоставление, учащийся работает на основании тех характеристик, которые он подробно описал на этапе планирования, и делает вывод («то, что я хотел получить, потому что…», «в целом то, но…» и т.п.).

***5 баллов***: критерии для оценки предлагает учитель.

***7 баллов***: учащийся предлагает группу критериев, исчерпывающих основные свойства продукта (например, в оценке такого продукта, как альманах, учащийся предлагает оценить актуальность содержания, соответствие нормам литературного языка и эстетику оформительского решения).

***8 баллов***: см. предыдущий пример: учащийся предлагает актуальность содержания оценивать по количеству распространенных экземпляров, язык - на основании экспертной оценки, а оформление - на основании опроса читателей.

Оценка продвижения в проекте

***7 баллов***: учащийся проявляет способность к рефлексии, выделяя не только отдельную новую информацию, полученную в рамках проекта, или конкретный позитивный и негативный опыт, но и обобщает способ решения разнообразных проблем, которым воспользовался в ходе деятельности по проекту, и переносит его на другие области своей деятельности.

***8 баллов***: учащийся демонстрирует способность соотносить свой опыт и свои жизненные планы.

***Работа с информацией***

***1-2 балла***: признаком понимания учащимся недостаточности информации является заданный им вопрос; продвижение учащегося с 1 балла на 2 связано с проявлением первых признаков предварительного анализа информации.

***3-4 балла***: продвижение учащегося выражается в том, что сначала он определяет, имеет ли он информацию по конкретно очерченному вопросу, а затем самостоятельно очерчивает тот круг вопросов, связанных с реализацией проекта, по которым он не имеет информации.

На этих уровнях учащийся может фиксировать основные вопросы и действия, предпринятые по поиску информации в дневнике (отчете), поэтому объектом оценки может являться как дневник (отчет), так и, по-прежнему, наблюдение за консультацией, если учащийся и руководитель проекта договорились о минимальном содержании дневника (отчета)[[1]](#footnote-1).

***5 баллов***: учащийся самостоятельно предлагает те источники, в которых он будет производить поиск по четко очерченному руководителем проекта вопросу (например, областная газета, энциклопедия, научно-популярное издание, наблюдение за экспериментом, опрос и т.п.).

***6 баллов***: подразумевается, что учащийся спланировал информационный поиск (в том числе, разделение ответственности при групповом проекте, выделение тех вопросов, по которым может работать кто-то один, и тех, которые должны изучить все члены группы, и т.п.) и реализовал свой план.

***7 баллов***: учащийся не только формулирует свою потребность в информации, но и выделяет важную и второстепенную для принятия решения информацию или прогнозирует, что информация по тому или иному вопросу будет однозначной (достоверной), что выражается в намерении проверить полученную информацию, работая с несколькими источниками одного или разных видов.

***8 баллов***: самостоятельное завершение поиска информации означает, что учащийся может определять не только необходимую, но и достаточную информацию для того или иного решения.

***Обработка информации***

Объектом оценки является консультация, а основанием - наблюдение руководителя проекта. Нарастание баллов связано с последовательным усложнением мыслительных операций и действий, а также самостоятельности учащихся. Первая линии критериев оценки связана с критическим осмыслением информации.

***1 балл:*** ученик в ходе консультации воспроизводит полученную им информацию.

***2 балла***: ученик выделяет те фрагменты полученной информации, которые оказались новыми для него, или задает вопросы на понимание.

***3 балла***: ученик называет несовпадения в предложенных учителем сведениях. Задача учителя состоит в том, что снабдить ученика такой информацией, при этом расхождения могут быть связаны с различными точками зрения по одному и тому же вопросу и т.п.

***4 баллов***: ученик "держит" рамку проекта, то есть постоянно работает с информацией с точки зрения целей и задач своего проекта, устанавливая при этом как очевидные связи, так и латентные.

***5 баллов***: ученик указывает на выходящие из общего ряда или противоречащие друг другу сведения, например, задает вопрос об этом учителю или сообщает ему об этом.

***6 баллов***: ученик привел объяснение, касающееся данных (сведений), выходящих из общего ряда, например, принадлежность авторов монографий к разным научным школам или необходимые условия протекания эксперимента.

***7 баллов***: ученик реализовал способ разрешения противоречия или проверки достоверности информации, предложенный учителем, или (8 баллов) такой способ выбран самостоятельно. Эти способы могут быть связаны как с совершением логических операций (например, сравнительный анализ), так и с экспериментальной проверкой (например, апробация предложенного способа).

Вторая линии критериев оценки связана с умением ***делать выводы на основе полученной информации.***

***1 балл***: сначала принципиально важным является умение учащегося воспроизвести готовый вывод и аргументацию, заимствованные из изученного источника информации.

***2 балла***: о том, что вывод, заимствованный из источника информации, понят учеником, свидетельствует то, что он смог привести пример, подтверждающий вывод.

***3 балла***: ученик предлагает свою идею, основываясь на полученной информации. Под идеей подразумеваются любые предложения ученика, связанные с работой над проектом, а не научная идея.

***4-5 баллов***: ученик делает вывод (присоединился к выводу) на основе полученной информации и привел хотя бы один новый аргумент в его поддержку. В данном случае речь идет о субъективной новизне, то есть вполне вероятно, что приведенный учеником аргумент (для оценки в 5 баллов - несколько аргументов) известен в науке (культуре), но в изученном источнике информации не приведен.

***6 баллов***: ученик выстраивает совокупность аргументов (заимствованных из источника информации или приведенных самостоятельно), подтверждающих вывод в собственной логике, например, выстраивая свою собственную последовательность доказательства или доказывая от противного.

***7 баллов***: ученик сделал вывод на основе критического анализа разных точек зрения или сопоставления первичной информации (то есть самостоятельно полученных или необработанных результатов опросов, экспериментов и т.п.) и вторичной информации.

***8 баллов***: ученик подтвердил свой вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

***Коммуникация***

***Письменная презентация***

***1-2 балл***: при работе учащихся над проектом задачей учителя является экспертное удержание культурных норм, в частности, учитель должен предложить образец представления информации ученику, который должен соблюдать нормы оформления текста и вспомогательной графики, заданные образцом.

***3-4 балла***: нарастание балов связано с усложнением темы изложения, которая может включать несколько вопросов.

***5 баллов***: оценивается грамотное использование вспомогательных средств (графики, диаграммы, сноски, цитаты и т.п.).

***6 баллов***: ученик понимает цель письменной коммуникации и в соответствии с ней определяет жанр текста. Например, если цель - вовлечь в дискуссию, то соответствующий жанр - проблемная статья или чат на сайте.

***7 баллов***: ученик самостоятельно предлагает структуру текста, соответствующую избранному жанру. Например, он предваряет презентацию своего проекта раздачей зрителям специально разработанной рекламной продукции (листовки).

***8 баллов***: носитель информации и форма представления адекватны цели коммуникации. Например, если цель - привлечь внимание властных структур, то это официальное письмо, выполненное на стандартном бланке. Если же целью является обращение с предложением о сотрудничестве к зарубежным ровесникам, то это может быть электронное письмо, отправленное по e-mail, а если цель - продвижение своего товара, то баннер на посещаемом сайте.

***Устная презентация***

Объектом оценки является презентация проекта (публичное выступление учащегося), основанием – результаты наблюдения руководителя проекта.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ПРОГРАММЫ

"УМКА" 5 КЛАСС

В результате выполнения данной программы учащиеся должны ***знать:***

- понятие проекта;

- понятие проектный продукт;

- типы проектов и их проектные продукты;

- понятие презентация проекта, ее назначение;

- этапы выполнения проекта;

- структуру проекта;

- критерии оформления письменной части проекта;

- критерии оценки проекта.

В результате изучения курса обучающиеся должны ***иметь представление:***

**-** о ситуации (реальная и ожидаемая), описание и анализ ситуации;

- о ресурсах и их использовании;

- о способах презентации проекта;

- о написании отчета о ходе проекта;

- о рисках, их возникновении и предотвращении;

- об экспертизе деятельности.

На основе полученных знаний учащиеся должны ***уметь:***

- определять проблему и вытекающие из неё задачи;

- ставить цель;

- составлять и реализовывать план проекта;

- отбирать материал из информационных источников;

- анализировать полученные данные;

- делать выводы;

- оценивать работу по критериям оценивания;

- выбирать соответствующую форму проектного продукта;

- создавать основные слайды для презентации проекта;

- оформлять результаты проектной деятельности;

- проводить рефлексию своей деятельности;

- работать по ТК, с простейшим оборудованием и материалами;

- работать в парах и в группах.

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПРОГРАММЫ «УМКА» В 5 КЛАССЕ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | | **Содержание урока** | **Требования к уровню подготовки в соответствии с ФГОС** | | | **Дата**  **проведе-ния**  **урока** |
| **Предметно - информационная составляющая (знать, понимать)** | **Планируемые результаты (УУД)**  **(познавательные, коммуникативные, регулятивные и личностные результаты)** | **Освоение предметных знаний** |
| **Раздел 1. Работа с каталогами – 14 часов** | | | | | | | | |
| 1. | Организация информации в каталоге. | 2 | | Первоначальное знакомство со структурой каталогов, выработка навыков и умений работы с каталогами при поиске литературы | Знать структуру каталога. Выработка навыков и умений работы с каталогами | **Познавательные:** осуществлять поиск и выделение необходимой информации.  **Коммуникативные:** формировать собственное мнение.  **Регулятивные:** адекватно использовать речь.  **ЛР:** доброжелательность, эмоционально-нравственная отзывчивость | Иметь представление о структуре каталога |  |
| 2. | Виды каталогов. | 2 | | Виды каталогов. Алфавитный каталог. Систематический каталог. Электронный каталог | Знать виды каталогов. | **Познавательные:** выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, обращаться за помощью к одноклассникам и учителю.  **Регулятивные:** составлять план последовательности действий.  **ЛР:** уважительное отношение к иному мнению. | Иметь представление о видах каталогов |  |
| 3. | Поиск информации в каталоге по заданному параметру. | 2 | | Алгоритм поиска определённой книги  в алфавитном каталоге | Понимать алгоритм поиска определенной книги | **Познавательные:** осуществлять поиск и выделение необходимой информации.  **Коммуникативные:** формировать собственное мнение.  **Регулятивные:** адекватно использовать речь.  **ЛР:** уважительное отношение к книгам | Иметь представление об алгоритм е поиска определенной книги |  |
| 4. | Параметры поиска информации в каталоге. | 2 | | Алгоритм поиска информации по каталогу | Понимать алгоритм поиска информации по каталогу | **Познавательные:** осуществлять поиск и выделение необходимой информации.  **Коммуникативные:** составлять план последовательности действий.  **Регулятивные:** адекватно использовать речь.  **ЛР:** уважительное отношение к книгам | Иметь представление об алгоритм е поиска информации по каталогу |  |
| 5. | Поиск информации по самостоятельно заданному параметру. | 2 | | Алгоритм поиска информации по каталогу по самостоятельно заданному параметру. | Понимать алгоритм поиска информации по каталогу по самостоятельно заданному параметру | **Познавательные:** осуществлять поиск и выделение необходимой информации.  **Коммуникативные:** формировать собственное мнение.  **Регулятивные:** составлять план последовательности действий.  **ЛР:** самооценка на основе критериев успешной деятельности. | Иметь представление об алгоритме поиска информации по каталогу по самостоятельно заданному параметру |  |
| 6. | Поиск информации в карточном и электронном каталоге. | 2 | | Алгоритм поиска информации в карточном и электронном каталоге. | Понимать алгоритм поиска информации в карточном и электронном каталоге | **Познавательные:** осуществлять поиск и выделение необходимой информации.  **Коммуникативные:** формировать собственное мнение.  **Регулятивные:** составлять план последовательности действий.  **ЛР:** бережное отношение к школьному имуществу | Иметь представление об алгоритме поиска информации в карточном и электронном каталоге |  |
| 7. | Составление каталога | 2 | | Алгоритм поиска информации. | Понимать алгоритм поиска информации по каталогу | **Познавательные:** осуществлять поиск и выделение необходимой информации.  **Коммуникативные:** формировать собственное мнение.  **Регулятивные:** составлять план последовательности действий. | Иметь представление о структуре каталога |  |
| **Раздел 2. От проблемы к цели – 12 часов** | | | | | | | | |
| 1. | Постановка проблемы. | 4 | | Преобразования реальности в желаемое (идеальное) состояние. Осознание нужд, потребностей, желаний, проблем. Проблема как противоречие между желаемым будущим и реальной ситуацией. Постановка проблемы | Понимать проблему как противоречие между желаемым и реальным | **Познавательные**: работать с информацией: обобщать, систематизировать, преобразовывать информацию из одного вида в другой;  **Коммуникативные**: формировать собственное мнение.  **Регулятивные**: составлять план последовательности действий.  **ЛР:** самооценка на основе критериев успешной деятельности. | Иметь представление о проблеме |  |
| 2. | "Зеркало прогрессивных преобразований". | 4 | | Цель и требования к ее формулировке: измеримость, конкретность, достижимость, прозрачность, реалистичность. Понятие результата | Понимать алгоритм формулировки цели | **Познавательные:** самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель **Коммуникативные:** задавать вопросы, проявлять активность в коллективной деятельности.  **Регулятивные:** составлять план последовательности действий.  **ЛР:** доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость, уважительное отношение к иному мнению. | Иметь представление об алгоритме формулировки цели |  |
| 3. | Планирование деятельности. | 4 | | Постановка задач, адекватных цели. Пошаговое представление (планирование) деятельности | Понимать необходимость постановки задач, адекватных цели | **Познавательные:** ориентироваться в разнообразии способов постановки и решения задачи.  **Коммуникативные**: оказывать взаимопомощь в сотрудничестве  **Регулятивные:** применять установленные правила в решении задачи.  **ЛР:** уважительное отношение к иному мнению | Иметь представление об алгоритме постановке задач, адекватной цели |  |
| **Раздел 3. Основы информационных технологий: работа с программой Power Point – 40 часов** | | | | | | | | |
| 1. | Понятие презентации. | | 2 | Понятие о мультимедиа технологиях. Компьютерная презентация - представление информации с помощью компьютера, состоящее в смене слайдов на экране с использованием эффектов мультимедиа. Слайд - отдельный кадр презентации. | Знать понятие "мультимедийные технологии", презентация | **Познавательные:** осуществлять поиск и выделение необходимой информации.  **Коммуникативные:** формировать собственное мнение.  **Регулятивные:** составлять план последовательности действий.  **ЛР:** потребность помогать товарищам в трудной ситуации. | Иметь представление о "мультимедийных технологиях", презентации |  |
| 2. | Интерфейс программы Power Point. | | 2 | Программа Power Point - средство для создания и демонстрации компьютерных презентаций. Интерфейс программы. Меню и пиктограммы. | Понимать интерфейс программы Power Point | **Познавательные:** осуществлять поиск и выделение необходимой информации.  **Коммуникативные:** формировать собственное мнение.  **Регулятивные:** составлять план последовательности действий.  **ЛР:** потребность помогать товарищам в трудной ситуации. | Иметь представление об интерфейсе программы Power Point |  |
| 3. | Открытие, создание и сохранение презентации | | 4 | Открытие, создание и сохранение презентации с помощью пиктограмм "Открыть", "Создать", "Сохранить". Сохранение презентации с заданным именем в выбранной папке с помощью меню "Файл - Сохранить как..." Шаблоны презентации | Знать алгоритм открытия, создания и сохранения презентации | **Познавательные:** осуществлять поиск и выделение необходимой информации.  **Коммуникативные:** формировать собственное мнение.  **Регулятивные:** составлять план последовательности действий.  **ЛР:** потребность помогать товарищам в трудной ситуации. | Иметь представление об алгоритме открытия, создания и сохранения презентации |  |
| 4. | Макет слайда. | | 2 | Понятие макета слайда: заголовок, текст, картинки, анимации. | Знать понятие "макет слайда" | **Познавательные:** осуществлять поиск и выделение необходимой информации.  **Коммуникативные:** формировать собственное мнение.  **Регулятивные:** составлять план последовательности действий.  **ЛР:** потребность помогать товарищам в трудной ситуации. | Иметь представление о понятии "макет слайда |  |
| 5. | Создание слайда. | | 2 | Вставка нового слайда с помощью меню «Вставка — Создать слайд». Выбор макета нового слайда из набора заданных. | Знать способ выбора макета нового слайда из набора заданных | **Познавательные:** осуществлять поиск и выделение необходимой информации.  **Коммуникативные:** формировать собственное мнение.  **Регулятивные:** составлять план последовательности действий.  **ЛР:** потребность помогать товарищам в трудной ситуации. | Иметь представление о способ выбора макета нового слайда из набора заданных |  |
| 6. | Вставка в слайд текста и рисунков. | | 2 | Вставка текста, изменение размера и типа шрифта. Вставка картинок из библиотеки МS Clip Gallery. | Знать способы вставки текста, изменение размера и типа шрифта | **Познавательные:** осуществлять поиск и выделение необходимой информации.  **Коммуникативные:** формировать собственное мнение.  **Регулятивные:** составлять план последовательности действий.  **ЛР:** потребность помогать товарищам в трудной ситуации. | Иметь представление о способах вставки текста, изменение размера и типа шрифта |  |
| 7. | Создание фона слайда. | | 2 | Создание фона слайда с помощью меню «Формат — Фон». Выбор цвета фона из набора заданных. Дополнительные цвета фона, способы заливки. | Знать способы создания фона слайда | **Познавательные:** осуществлять поиск и выделение необходимой информации.  **Коммуникативные:** формировать собственное мнение.  **Регулятивные:** составлять план последовательности действий.  **ЛР:** потребность помогать товарищам в трудной ситуации. | Иметь представление о способах создания фона слайда |  |
| 8. | Настройка анимации текста, рисунков. | | 4 | Анимация и озвучивание различных объектов слайда: заголовка, текста, картинок. Пиктограмма «Эффекты анимации». Меню «Показ слайдов - Настройка анимации». Выбор типа «эффекта анимации» и «звука анимации» из набора заданных. Просмотр эффекта анимации. | Знать способы анимации и озвучивания различных объектов слайда | **Познавательные:** осуществлять поиск и выделение необходимой информации.  **Коммуникативные:** формировать собственное мнение.  **Регулятивные:** составлять план последовательности действий.  **ЛР:** потребность помогать товарищам в трудной ситуации. | Иметь представление о способах анимации и озвучивания различных объектов слайда |  |
| 9. | Демонстрация презентаций. | | 4 | Демонстрация презентации: нормы публичного выступления с использованием мультимедиа-поддержки. Меню «Показ слайдов — Показ». | Знать правила демонстрации презентации | **Познавательные:** осуществлять рефлексию способов и условий действия, контроль и оценку процесса и результатов деятельности  **Коммуникативные**: формулировать затруднения, обращаться за помощью к одноклассникам и учителю  **Регулятивные:** предвидеть возможности получения результата  **ЛР:** ответственность за общее благополучие | Понимать необходимость демонстрации презентации |  |
| 10. | Печать презентации. | | 2 | Печать слайдов, печать структуры презентации. Меню «Файл — Печать». | Знать алгоритм печати слайдов, структуры презентации | **Познавательные:** осуществлять поиск и выделение необходимой информации.  **Коммуникативные:** формировать собственное мнение.  **Регулятивные:** составлять план последовательности действий.  **ЛР:** потребность помогать товарищам в трудной ситуации. | Иметь представление об алгоритме печати слайдов, структуры презентации |  |
| 11. | Работа с фрагментами: копирование, отражение, повороты, растяжение, наклон. | | 4 | Работа с фрагментами: копирование, отражение, повороты, растяжение, наклон. | Знать способы работы с фрагментами | **Познавательные:** осуществлять поиск и выделение необходимой информации.  **Коммуникативные:** формировать собственное мнение.  **Регулятивные:** составлять план последовательности действий.  **ЛР:** потребность помогать товарищам в трудной ситуации. | Иметь представление о способах работы с фрагментами |  |
| 12. | Ввод текста. | | 2 | Ввод текста в слайд | Знать способы ввода текста в слайд | **Познавательные:** осуществлять поиск и выделение необходимой информации.  **Коммуникативные:** формировать собственное мнение.  **Регулятивные:** составлять план последовательности действий.  **ЛР:** потребность помогать товарищам в трудной ситуации. | Иметь представление о способах ввода текста в слайд |  |
| 13. | Итоговая работа. | | 8 | Творческий отчёт. Презентации  своих работ.  Презентации листовок и буклетов. | Обобщение знаний | **Познавательные:** осуществлять рефлексию способов и условий действия, контроль и оценку процесса и результатов деятельности  **Коммуникативные**: формулировать затруднения, обращаться за помощью к одноклассникам и учителю  **Регулятивные**: подводить итоги своей познавательной, учебной и практической деятельности.  **ЛР:** ответственность за общее благополучие | Обобщение знаний |  |

1. [↑](#footnote-ref-1)