

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**1. Технологии, профессии и производства**   
Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры.

Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства.

Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов —  
жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и др.).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества; распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель/лидер и подчинённый).

**2. Технологии ручной обработки материалов**   
Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов.

Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий;   
сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и др.). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и др.); называние и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка материалов; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.). Чтение и построение простого чертежа/эскиза развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и др.) и/или петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

**3. Конструирование и моделирование**   
 Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов«Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях; жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

**4. Информационно-коммуникативные технологии**   
 Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.

Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет[1], видео, DVD). Работа с текстовым редактором MicrosoftWord или другим.

**Универсальные учебные действия**   
 *Познавательные УУД:*   
 ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);   
 осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;   
 выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;   
 определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий;   
 классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);   
 читать и воспроизводить простой чертёж/эскиз развёртки изделия;   
 восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

*Работа с информацией:*   
 анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;   
 на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы; осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;   
 использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

*Коммуникативные УУД:*   
строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации; строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и

способах создания;   
 описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;   
 формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

*Регулятивные УУД:*   
 принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения;   
 прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;   
 выполнять действия контроля и оценки; выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;   
 проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

*Совместная деятельность:*   
 выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;   
 справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;   
 выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;   
 осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ**   
 В результате изучения предмета «Технология» у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:   
 первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;   
 осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического   
сосуществования рукотворного мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды;   
 понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;   
 проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства — эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов   
природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;   
 проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности;   
 проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами; готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ**   
К концу обучения у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

**Познавательные УУД:**   
 ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;   
 осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;   
 сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия;   
 делать обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;   
 использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;   
 комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;   
 понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

**Работа с информацией:**   
 осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей; анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме; выполнять действия моделирования,

работать с моделями;   
 использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;   
 следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

**Коммуникативные УУД:**   
 вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;   
 создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;   
 строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;   
 объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

**Регулятивные УУД:**   
 рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);   
 выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;   
 планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;   
 устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;   
 выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;   
 проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

**Совместная деятельность:**   
 организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого; осуществлять продуктивное сотрудничество;   
 проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помощь; понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА «ТЕХНОЛОГИЯ»**

К концу обучения в **третьем** классе обучающийся научится:   
 понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;   
 выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);   
 узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;   
 называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и др.);

читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);   
 узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);   
 безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;   
 выполнять рицовку;   
 выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;   
 решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми/дополненными требованиями; использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;   
 понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций; использовать их при решении простейших конструкторских задач;   
 конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;   
 изменять конструкцию изделия по заданным условиям;   
 выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований   
конструкции;   
 называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся);   
 понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;   
 выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;   
 использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий; выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** **п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количествочасов** | | | **Дата**  **изучения** | **Виды деятельности** | **Виды,**  **формы**  **контроля** | **Электронные**  **(цифровые)**  **образовательные ресурсы** |
| **всего** | **контрольные работы** | **практические работы** |
| **Модуль 1. ТЕХНОЛОГИИ, ПРОФЕССИИ И ПРОИЗВОДСТВА** | | | | | | | | |
| 1.1. | **Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовныепотребности человека как движущие силы прогресса** | 0.5 |  |  |  | Соблюдать правила безопасной работы, выбор инструментов и приспособлений в зависимости от технологии  изготавливаемых изделий;  Изучать возможности использования изучаемых  инструментов и приспособлений людьми разных профессий; | Устныйопрос; |  |
| 1.2. | **Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира:**  **архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства** | 0.5 |  |  |  | Самостоятельно организовывать рабочее место в  зависимости от вида работы и выбранных материалов; Поддерживать порядок во время работы; убирать рабочее место по окончании практической работы; | Устныйопрос; |  |
| 1.3. | **Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии** | 1 |  |  |  | Изучать важность подготовки, организации, уборки, поддержания порядка рабочего места людьми разных профессий;  Использовать свойства материалов при работе над изделиями; | Устныйопрос; | Учи.ру |
| 1.4. | **Общие правила создания предметов рукотворного мира:**  **соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению** | 1 |  |  |  | Учитывать при работе над изделием общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы,  размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению, стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее  представление);  Рассматривать варианты решения человеком  конструкторских инженерных задач (различные отрасли, профессии) на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые сооружения; треугольник как устойчивая геометрическая форма); | Устныйопрос; |  |
| 1.5. | **Стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление)** | 0.5 |  |  |  | Определять самостоятельно этапы изготовления изделия на основе анализа готового изделия, текстового и/или  слайдового плана, работы с технологической картой; | Устныйопрос; |  |
| 1.6. | **Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека** | 0.5 |  |  |  | Отбирать материалы и инструменты, необходимые для выполнения изделия в зависимости от вида работы, заменять их (с помощью учителя);  Анализировать устройство изделия, определять в нём детали и способы их соединения; | Устныйопрос; |  |
| 1.7. | **Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и др.)** | 1 |  |  |  | Анализировать устройство изделия, определять в нём детали и способы их соединения; | Устныйопрос; | Якласс |
| 1.8. | **Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего** | 1 |  |  |  | Рассматривать разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях; | Устныйопрос; |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1.9. | **Элементарная творческая и проектная деятельность.**  **Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики** | 1 |  |  |  | Приводить примеры традиций и праздников народов России, ремёсел, обычаев и производств, связанных с изучаемыми материалами и производствами; | Устныйопрос; |  |
| 1.10. | **Совместная работа в малых группах, осуществление**  **сотрудничества; распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель/лидер и подчинённый)** | 1 |  |  |  | Рассматривать разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях; | Устныйопрос; |  |
| Итого по модулю | | 8 |  | | | | | |
| **Модуль 2. ТЕХНОЛОГИИ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ** | | | | | | | | |
| 2.1. | **Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов** | 0.33 |  |  |  | Самостоятельно организовывать свою деятельность:  подготавливать рабочее место для работы с бумагой и  картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными  особенностями обучающихся; под контролем учителя в процессе выполнения изделия контролировать и при  необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место; | Устныйопрос; |  |
| 2.2. | **Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий; сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и др.)** | 0.33 |  |  |  | Применять правила рационального и безопасного  использования инструментов (угольник, циркуль, игла, шило и др.); | Устныйопрос; |  |
| 2.3. | **Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия** | 0.34 |  |  |  | Определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда и выбирать необходимые инструменты и приспособления для выполнения изделий; | Устныйопрос; |  |
| 2.4. | **Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило, и др.); называние и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования** | 0.5 |  |  |  | Наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства изучаемых видов бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги и картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.). Самостоятельно выбирать вид бумаги для  изготовления изделия и объяснять свой выбор. Использовать свойства бумаги и картона при изготовлении объёмных изделий, создании декоративных композиций. Осваивать отдельные приёмы работы с бумагой, правила безопасной работы, правила разметки деталей. Выполнять рицовку на картоне с помощью канцелярского ножа, отверстия шилом; | Устныйопрос; |  |
| 2.5. | **Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание**  **последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка материалов; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Биговка (рицовка)** | 0.5 |  |  |  | Читать простейшие чертежи развёрток, схемы изготовления изделия и выполнять изделие по заданному чертежу под руководством учителя; | Устныйопрос; | Учи.ру |
| 2.6. | **Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразованиеразвёртокнесложныхформ** | 1 |  |  |  | Выполнять несложные расчёты размеров деталей изделия, ориентируясь на образец, эскиз или технический рисунок. Выстраивать простые чертежи/эскизы развёртки изделия.  Выполнять разметку деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решать задачи на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз; | Устныйопрос; |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2.7. | **Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.)** | 0.5 |  |  |  | Самостоятельно анализировать конструкцию изделия, обсуждать варианты изготовления изделия, выполнять технологические операции в соответствии с общим  представлением о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание  последовательности практических действий и  технологических операций; подбор материалов и  инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений); | Устныйопрос; |  |
| 2.8. | **Чтение и построение простого чертежа/эскиза развёртки изделия** | 0.5 |  |  |  | При освоении новой технологии (художественной техники) выполнения изделия анализировать конструкцию с опорой на образец; | Устныйопрос; |  |
| 2.9. | **Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз** | 0.5 |  |  |  | Самостоятельно анализировать конструкцию изделия, обсуждать варианты изготовления изделия, выполнять технологические операции в соответствии с общим  представлением о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание  последовательности практических действий и  технологических операций; подбор материалов и  инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений); | Устныйопрос; |  |
| 2.10 | **Выполнение измерений, расчётов, несложных построений** | 0.5 |  |  |  | Применять правила рационального и безопасного  использования инструментов (угольник, циркуль, игла, шило и др.); | Устныйопрос; |  |
| 2.11. | **Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом** | 0.5 |  |  |  | Определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда и выбирать необходимые инструменты и приспособления для выполнения изделий; | Устныйопрос; |  |
| 2.12. | **Технология обработки текстильных материалов** | 0.5 |  |  |  | Определять и различать ткани, трикотаж, нетканое полотно. Знать особенности строения ткани, трикотажа, нетканого полотна; | Устныйопрос; |  |
| 2.13. | **Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий** | 1 |  |  |  | Самостоятельно выполнять практическую работу с опорой на рисунки, схемы, чертежи; | Устныйопрос; |  |
| 2.14. | **Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и др.) и/или вариантов строчки петельного стежка для соединения деталей изделия и отделки** | 0.5 |  |  |  | Понимать технологию обработки текстильных материалов; | Устныйопрос; |  |
| 2.15. | **Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями)** | 0.5 |  |  |  | Выполнять простейший ремонт изделий (пришивание пуговиц); | Устныйопрос; |  |
| 2.16. | **Изготовление швейных изделий из нескольких деталей** | 1 |  |  |  | Выполнять отделку изделия аппликацией, вышивкой и отделочными материалами; | Устныйопрос; |  |
| 2.17. | **Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии** | 1 |  |  |  | Изучать исторические народные ремёсла, современные производства и профессии, связанные с технологиями обработки текстильных материалов; | Устныйопрос; |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Итого по модулю | | 10 |  | | | | | |
| **Модуль 3. КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ** | | | | | | | | |
| 3.1. | **Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным)** | 2 |  |  |  | Использовать в практической работе основные инструменты и приспособления для ручного труда (гаечный ключ,  отвёртка), применять правила безопасной и аккуратной работы; | Устныйопрос; |  |
| 3.2. | **Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора«Конструктор», их использование в изделиях; жёсткость и**  **устойчивость конструкции** | 2 |  |  |  | Определять детали конструктора (площадки, планки, оси, кронштейны, уголки, колёса, винты, гайки) и инструменты (отвёртка, гаечный ключ), необходимые на каждом этапе сборки; | Устныйопрос; |  |
| 3.3. | **Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций** | 2 |  |  |  | Повторять в конструкции изделия конструктивные особенности реальных предметов и объектов; | Устныйопрос; |  |
| 3.4. | **Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований)** | 2 |  |  |  | Создавать простые макеты и модели архитектурных  сооружений, технических устройств, бытовых конструкций; | Устныйопрос; |  |
| 3.5. | **Использование измерений и построений для решения практических задач** | 2 |  |  |  | Дорабатывать конструкции (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований); | Устныйопрос; |  |
| 3.6. | **Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот)** | 2 |  |  |  | Использовать измерения и построения для решения  практических задач;  Решать задачи на трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот); | Устныйопрос; |  |
| Итого по модулю | | 12 |  | | | | | |
| **Модуль 4. ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ** | | | | | | | | |
| 4.1. | **Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передачаинформации** | 0.5 |  |  |  | Различать, сравнивать источники информации,  используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.;  Понимать значение ИКТ в жизни современного человека; | Устныйопрос; | РЭШ |
| 4.2. | **Информационные технологии. Источники информации,**  **используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.** | 0.5 |  |  |  | Использовать компьютер для поиска, хранения и  воспроизведения информации;  Осваивать правила набора текста, работу с программой MicrosoftWord (или другой), понимать её назначение.  Создавать и сохранять документ в программе MicrosoftWord (или другой), форматировать (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца) и печатать документ; | Устныйопрос; |  |
| 4.3. | **Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации** | 1 |  |  |  | Выполнять простейшие операции над готовыми файлами и папками (открывать, читать);  Создавать небольшие тексты, редактировать их; | Устныйопрос; |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 4.4. | **Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD)** | 1 |  |  |  | Создавать небольшие тексты, редактировать их;  Воспринимать книгу как источник информации; наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план,  слайдовый план) и делать выводы, умозаключения;  самостоятельно заполнять технологическую карту по  заданному образцу; | Устныйопрос; |  |
| 4.5. | **Работа с текстовым редактором MicrosoftWord или другим** | 1 |  |  |  | Выполнять преобразование информации, в том числе переводить текстовую информацию в табличную форму; Использовать при защите проекта информацию,  представленную в учебнике в разных формах; | Устныйопрос; |  |
| Итого по модулю | | 4 |  | | | | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | 0 | 0 |  | | | |

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** **п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | | | **Дата**  **изучения** | **Виды, формы контроля** |
| **всего** | **контрольные работы** | **практические работы** |
| 1. |  | 1 |  |  |  |  |
| 2. |  | 1 |  |  |  |  |
| 3. |  | 1 |  |  |  |  |
| 4. |  | 1 |  |  |  |  |
| 5. |  | 1 |  |  |  |  |
| 6. |  | 1 |  |  |  |  |
| 7. |  | 1 |  |  |  |  |
| 8. |  | 1 |  |  |  |  |
| 9. |  | 1 |  |  |  |  |
| 10. |  | 1 |  |  |  |  |
| 11. |  | 1 |  |  |  |  |
| 12. |  | 1 |  |  |  |  |
| 13. |  | 1 |  |  |  |  |
| 14. |  | 1 |  |  |  |  |
| 15. |  | 1 |  |  |  |  |
| 16. |  | 1 |  |  |  |  |
| 17. |  | 1 |  |  |  |  |
| 18. |  | 1 |  |  |  |  |
| 19. |  | 1 |  |  |  |  |
| 20. |  | 1 |  |  |  |  |
| 21. |  | 1 |  |  |  |  |
| 22. |  | 1 |  |  |  |  |
| 23. |  | 1 |  |  |  |  |
| 24. |  | 1 |  |  |  |  |
| 25. |  | 1 |  |  |  |  |
| 26. |  | 1 |  |  |  |  |
| 27. |  | 1 |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 28. |  | 1 |  |  |  |  |
| 29. |  | 1 |  |  |  |  |
| 30. |  | 1 |  |  |  |  |
| 31. |  | 1 |  |  |  |  |
| 32. |  | 1 |  |  |  |  |
| 33. |  | 1 |  |  |  |  |
| 34. |  | 1 |  |  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | 3 |  |  | |

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

**ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**   
Введите свой вариант:   
**МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**   
**ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

**МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ**   
**ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ**